



**Le Tre Corone: testi e contesti dell'Italia medievale.
Nuovi libri di filologia e letteratura italiana.**

I edizione: Dante 2021

Questo primo seminario internazionale, dedicato a quattro libri su Dante di recente pubblicazione, si pone nell'ambito di un'iniziativa rivolta ad autori e testi di filologia e letteratura italiana medievale, che ambisce a promuovere l'incontro e il dialogo tra studiosi di diverse provenienze geografiche ed accademiche.

Programma

Autunno 2020

19 novembre

ZYGMUNT G. BARAŃSKI, THEODORE
J. CACHEY, JR. E LUCA LOMBARDO (a cura di)

*Dante e la cultura fiorentina.
Bono Giamboni, Brunetto Latini e la
formazione intellettuale dei laici*

Roma: Salerno Editrice, 2019

Primavera 2021

30 aprile

ROBERTO REA E JUSTIN STEINBERG
(a cura di)

Dante

Roma: Carocci editore, 2020

10 dicembre

STEFANO CARRAI

*Il primo libro di Dante.
Un'idea della "Vita Nova"*

Pisa: Edizioni della Normale, 2020

10 maggio

GIULIO FERRONI

*L'Italia di Dante.
Viaggio nel paese della "Commedia"*

Roma: La nave di Teseo, 2019



Center for Italian Studies
Devers Family Program in Dante Studies
Rome Global Gateway



Dipartimento di
Studi Umanistici

